

1/11/2023 - 30/5/2024



Marcha de las mujeres de los mineros

TL del Taller Mujeres Creativas • Perú 2008

56 cm x 39 cm • Retales de materials cosidos a mano sobre arpillera

La autora representa en su arpillera una manifestación de protesta contra las terribles condiciones laborales de los mineros y violaciones de los derechos humanos.

Hombres, mujeres y niños participaron de estas marchas, caminando durante muchos días desde sus pueblos hasta Lima, protestando contra las vergonzosas e indignas condiciones de trabajo en los campos mineros. Cuando llegaban a Lima, recogían dinero y organizaban comedores sociales para sobrevivir y también tuvieron que hacer frente a la represión.

En esta arpillera podemos ver claramente cómo TL del taller de Mujeres Creativas, al

igual que otras arpilleristas de Perú, adopta el estilo de la tradición chilena.

Así lo expresan Cooke, Zetlin y MacDowell en el catálogo de la exposición Weavings of War de 2005: “Las artistas peruanas se reflejaron en las arpilleristas chilenas: en la manera de utilizar el mosaico pictórico como vehículo del activismo político, incluso en la utilización de espacios parroquiales de la iglesia para realizar sus talleres, el uso de las mismas relaciones comerciales en el extranjero con organizaciones de derechos humanos y grupos artísticos internacionales... Hicieron suya una forma textil desconocida, aportando audazmente composiciones gráficas y nuevas técnicas.”